

Jubileusz 70-lecia historii sztuki na ATK/UKSW

MARTA WIRASZKA
 INSTYTUT HISTORII SZTUKI UKSW
 ORCID: 0000-0002-8634-2380

Pracownicy Instytutu Historii Sztuki wspólnie z zaproszonymi gośćmi: emerytowanymi profesorami, byłymi współpracownikami, absolwentami, studentami oraz przyjaciółmi świętowali 13 czerwca, przypadającą w 2024 r. rocznicę 70-lecia nauczania historii sztuki na ATK/UKSW w Warszawie. Jubileusz został objęty patronatem Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz JM Rektora UKSW, ks. prof. dr. hab. Ryszarda Czekalskiego.

Poprzedniczką działającego od 17 października 2002 r. Instytutu Historii Sztuki (wchodzącego w skład istniejącego wówczas Wydziału Nauk Historycznych i Społecznych, a od 2019 r. Wydziału Nauk Historycznych) była Katedra Historii Sztuki Kościelnej utworzona w 1954 r. na Wydziale Teologicznym na powołanej decyzją władz państwowych w tym samym roku Akademii Teologii Katolickiej¹. Nauczanie historii sztuki było więc ściśle związane z dziejami uczelni. Z założenia miała ona służyć kształceniu księży jako przyszłych opiekunów prawnych oraz badaczy zabytkowych świątyń i przechowywanych w nich zbiorów. Jednak od początku wśród studentów dominowały osoby świeckie. Podobnie

kształtował się w proporcjach skład kadry wykładowczej. W 1987 r. specjalizację Historia Sztuki Sakralnej przekształcono w kierunek Historia Sztuki Sakralnej (po zmianie w 1998 r. jako Historia Sztuki), na którym już wtedy działały trzy z pięciu do dziś funkcjonujących katedr: Historii Sztuki Średniowiecznej, Historii Sztuki Nowożytniej oraz Historii Sztuki Współczesnej (później utworzone zostały: Katedra Kultury Artystycznej i Katedra Konserwacji Zabytków i Ochrony Krajobrazu). Założycielem i długoletnim kierownikiem kierunku historia sztuki od 1965 r. do grudnia 1993 r. był ks. prof. dr. hab. Janusz Pasierb. Po nim tę zaszczytną funkcję pełnili kolejno: prof. dr. hab. Andrzej K. Olszewski, ks. prof. dr. hab. Stanisław Kobielus, dr. hab. Zbigniew Bania, prof. ucz. (kilkukrotnie), prof. dr. hab. Waldemar Deluga, prof. dr. hab. Christine Moisan-Jablonski, dr. Przemysław Nowogórski, dr. hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera, prof. ucz. i prof. dr. hab. Czesław Gajewski².

Uroczystości jubileuszowe 70-lecia historii sztuki na ATK/UKSW rozpoczęły się o godz. 13.00 mszą świętą w kościele rektorskim pw. św. Józefa na Kampusie Młociny przy ul. Wóycickiego 1/3. Uroczystej celebrze przewodniczył biskup pomocniczy archidiecezji warszawskiej ks. dr. hab.

¹ Pierwszym kierownikiem Katedry Historii Sztuki Kościelnej został ks. prof. dr. hab. Tadeusz Albin Kruszyński (1884–1959), historyk sztuki, profesor UJ i ATK w Warszawie.

² Informacje dotyczące historii powstania kierunku zostały zaczerpnięte ze *Słownika biograficznego pracowników naukowo-dydaktycznych Wydziału Nauk Historycznych i Społecznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie*, red. D. Milewski, Warszawa 2012, s. 41–44.

Michał Janocha, profesor nadzwyczajny Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego i Uniwersytetu Warszawskiego, pracownik IHS ATK/UKSW w latach 1992–2011. Podczas nabożeństwa wspomniano nieżyjących wykładowców: ks. prof. dr. hab. Janusza Pasierba (1929–1993), prof. dr. hab. Kingę Szczepkowską-Naliwajek (1945–2006), ks. prof. dr. hab. Stanisława Kobielusa (1939–2020) i zmarłego 9 czerwca 2024 r. prof. dr. hab. Jakuba Pokorę (1944–1924).

Część druga oficjalnych obchodów od godz. 14.00 kontynuowana była w budynku 23 (w sali 201). W jej trakcie zostały zaprezentowane główne kierunki badań prowadzone w poszczególnych katedrach wraz z osiągnięciami pracujących w nich badaczek i badaczy dydaktyczno-naukowych, które zilustrowano multimedialnymi prezentacjami. Prelegentami byli: prof. dr. hab. Anna Sylwia Czyż (Katedra Sztuki Nowożytnej), dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera (Katedra Sztuki Nowoczesnej i Współczesnej), dr Romana Rupiewicz (Katedra Sztuki Średniowiecznej), dr Magdalena Łaptaś (badania nad sztuką nubijską), dr Magdalena Tarnowska (badania nad sztuką żytowską), dr Beata Lewińska (dydaktyka historii sztuki i jej nauczanie) oraz dr Bartłomiej Gutowski (prace inwentaryzatorskie i dokumentacyjne prowadzone przez IHS w kraju i za granicą, m.in. na Litwie, Łotwie, Ukrainie i w Czechach; działalność redakcyjna: czasopisma „Artifex” i „Artifex Novus” i wystawiennicza: Galeria przy Automacie). Swoimi wspomnieniami z okresu pracy na ATK/UKSW podzielili się z przybyłymi na jubileusz



Serdecznie zapraszamy na

Jubileusz 70-lecia historii sztuki na ATK/UKSW

13.06.2024 r.

Campus Młociny UKSW 13:00



Więcej informacji:
<https://historiasztuki.wnhs.uksw.edu.pl>



gośćmi profesorowie Andrzej K. Olszewski i Zbigniew Bania. W imieniu absolwentów głos zabrali dr Tomasz Dziubecki, dr Dorota Janiszewska-Jakubiak i dr Marianna Otmianowska. Po części oficjalnej, o godz. 16.30 rozpoczęło się spotkanie koleżeńskie, z którego pamiątką jest wspólne zdjęcie na schodach w budynku 23.

Autorzy fotografii:
Katarzyna Chrudzimska-Uhera, Bartłomiej Gutowski, Natalia Kosińska, Aleksander Stankiewicz

