

* * *

„Jeśli wsłuchamy się w rozgwar głosów prasowej krytyki i szmer popularnych potakiwań, usłyszymy wymieniane częstokroć nazwiska wielu poetów; jeśli chcemy jednak nie pseudooficjalnej informacji, lecz smaku poezji, i zapytamy o wiersz, odpowiedź otrzymamy rzadko”¹.

¹ Thomas Stearns Eliot, *Tradycja i talent indywidualny*, tłum. Helena Pręczkowska, w: tegoż, *Szkice literackie*, oprac. Witold Chwalewik, Warszawa 1963, s. 158.