

Natalia Brzezińska

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie
ORCID 0009-0002-1580-0257

Weronika Jaworska

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie
ORCID 0009-0003-4401-6469
DOI <https://doi.org/10.21697/ucs.2024.34.2.06>

TWIN FLAMES UNIVERSE: WIRTUALNA SEKTA A KSZTAŁTOWANIE SIĘ INSTYTUCJI TOTALNEJ

Twin Flames Universe: the virtual sect and the formation of a total institution

Streszczenie

Sekularyzacja i postępujący proces urynkowania duchowości prowadzi do powstania wielu nowych kultów i sekt. Przykładem tego zjawiska jest Twin Flames Universe (TFU) – internetowa społeczność skupiająca się na systemie wierzeń strukturalizowanych przez jej założycieli. W poniższym artykule scharakteryzowane zostanie funkcjonowanie tego nowego ruchu religijnego w odniesieniu do cech instytucji totalnej Ervinga Goffmana. Ukazana zostanie stopniowa ewolucja sekty oraz podobieństwo do organizacji zamkniętej mimo ograniczenia jej działań do sfery internetowej. Studium przypadku skupia się na opisie i analizie działań i procesów zachodzących w ramach Twin Flames Universe. Celem artykułu jest znalezienie odpowiedzi na pytanie, czy możliwe jest stworzenie społeczności o cechach tożsamych z instytucją totalną bez spełnienia kryterium fizycznej bliskości.

Słowa kluczowe: nowa duchowość, sekta, instytucja totalna, ruchy religijne w internecie, Twin Flames Universe

Summary

Secularization and the progressive process of marketization of spirituality leads to the emergence of many new cults and sects. Such an example is the Twin Flames Universe (TFU) – an online community focusing on the belief system structured by its founders. This article will characterize the functioning of this example of a new religious movement, in relation to the features of Erving Goffman's total institution. The gradual evolution of the sect and its similarity to a closed organization, despite the limitation of its activities to the Internet sphere, will be shown. The case study focuses on the description and analysis of the activities and processes taking place within the Twin Flames Universe. The aim of the article is to answer the question whether it is possible to create a community with features identical to a total institution without meeting the criterion of physical proximity.

Keywords: new spirituality, sect, total institution, religious movements on the internet, the Twin Flames Universe

Wstęp

Rozpad tradycyjnych systemów wierzeń, pustka duchowa oraz różnorodność rynku religijnego stanowią wyraźne wyzwanie dla współczesnego człowieka. Pragnienie ładu, porządku oraz stabilnej instytucji moralnej zmusza ludzi do intensywnych poszukiwań, kierując ich między innymi do współczesnych proroków, ezoteryki lub neopoganizmu.

Nie jest to pierwszy taki czas w historii ludzkości, głodna wiary była też starożytna Grecja, która stopniowo rezygnowała ze swojego barwnego boskiego panteonu ze względu na brak ładu i porządku we własnym systemie wierzeń. Panował chaos pojęciowy, systemowy, praktyczny oraz obrzędowy, co ostatecznie doprowadziło do

anihilacji bóstw (Parandowski 1992: 315). Jednak, jak wskazuje Jan Parandowski, nigdy wcześniej nie istniało żywsze pragnienie wiary, potrzeba wypełnienia tej absolutnej pustki, którą zaspokajano m.in. astrologią, irańskim kultem boga Mitry, ubóstwianiem syryjskiego boga słońca Baala oraz wreszcie – chrześcijaństwem, które ze zdumiewającą łatwością stało się religią dominującą (tamże: 313). Brak odgórnego systemu wierzeń, który regulowałby zarówno aspekt religijny, jak i kulturalno-ustrojowy w starożytnej Grecji, wywołał więc głód religijny, którego efektem był kult nowych bożków oraz bóstw do momentu, gdy znaleziono godnego następcę.

Sekularyzacja, czyli złożony proces oddzielania się sektorów społeczno-kulturowych od dominacji instytucji i symboliki religijnej, co manifestuje się w rozdziale państwa od Kościoła (Berger 1997: 29), „[...] która próbowała pozbawić człowieka motywacji transcendentnych, spowodowała nie tylko osłabienie tradycyjnych religii i Kościołów, ale i rozwój nowych form duchowości, mogących przyjmować różnorodne kształty” (Mariański 2016: 3). Jak wskazuje Janusz Mariański: „religijności współczesne stają się [...] zróżnicowane, alternatywne, wielowymiarowe, niedogmatyczne, niezinstytucjonalizowane, dynamiczne, płynne, luźne, rozproszone, synkretyczne, pluralistyczne i zindywidualizowane” (Mariański 2015: 16). Ich forma pomaga zaspokajać duchowe potrzeby bez konieczności podporządkowania swojego życia jakiegokolwiek organizacji obrzędowo-religijnej (tamże). Według Stanisława Wargackiego duchowość staje się popularna, ponieważ „[...] stara się wypełniać puste miejsce, jakie powstało po zniknięciu pytania o sens w kontekście kultury nowoczesnej” (Wargacki 2016: 27). Otwiera się rynek religijny, a „moralność traci swoje instytucjonalne zabezpieczenia, staje się coraz bardziej sprawą autonomicznego, indywidualnego sumienia” (Mariański 2002: 48). Pojawiają się więc liczne „[...] przekonania i praktyki należące pierwotnie do kontekstu religijnego i duchowego, a także te, które z takiego kontekstu się nie wywodzą, ale spełniają funkcje duchowe, jak np. poczucie sensu życia, transcendencja, transgresja, poczucie wspólnoty i więzi, zrozumienia, interpretacji i uporządkowania świata” (Grzyb, Jaworska 2023: 56).

Jak wskazuje Mariański: „z analizy różnych koncepcji socjologicznych duchowości wynika, że nowa duchowość ma charakter zdecydowanie pluralistyczny. Obejmuje ona nie tylko poszukiwania ezoteryczne (od astrologii po okultyzm), ale także niektóre treści pochodzące z religii azjatyckich i przedchrześcijańskich. Światopogląd ludzi poszukujących nowych form duchowości jest w znacznym stopniu synkretyczny i przypadkowy normatywnie. Ludzie pragną przede wszystkim otrzymać pomoc w konkretnych – najczęściej trudnych – sytuacjach życiowych, rozszerzyć swoją świadomość, wyjść poza nużącą i bezsensowną codzienność. Wielu z nich usiłuje odnaleźć w nowych formach duchowości ważny sens swojego życia” (Mariański 2021: 43, za: Sztaba 2014; Solecki, Borda 2018: 17–65; Sakowicz 2002). Nowe formy duchowości mają więc charakter indywidualny oraz spersonalizowany – dobierane są w ramach jednostkowych potrzeb, odpowiadając na pytania ostateczne, regulując codzienność oraz wypełniając religijną pustkę. Poszczególne wierzenia charakteryzują się swoim własnym zestawem praktyk – niektóre wymagają niskiego stopnia zaangażowania, a inne całkowicie absorbują jednostkę. Spektrum możliwości duchowych jest na tyle szerokie, że przez badaczy wprowadzone zostało pojęcie duchowości pogranicza, która może być „[...] rozumiana dwojako: jako zespół wierzeń i emocji skierowanych wobec różnie pojmowanej transcendencji i *sacrum*, ale również jako postawa życiowa reprezentowana przez osoby nieuważające siebie za wyznawców tradycyjnych religii” (Susabowska 2013: 407, za: Kudelska 2001). Skrajną formą nowej duchowości, która warunkuje rozpiętość skali, jest sekta, czyli „grupa religijna posiadająca własny, indywidualny światopogląd, wywiedziony z nauk jakiejś wielkiej religii światowej, lecz nie tożsamy z nim” („L'Osservatore Romano” 1986). Sekty przybierają również formę instytucji totalnych.

Niniejszy artykuł skupi się na opisie powstawania wybranej instytucji totalnej, wskazując jej formę, charakteryzując praktyki oraz tłumacząc spełnianą funkcję, która jest podstawą warunkującą przynależność. Ukazana zostanie wyniszczająca natura sekt, których działalność jest bezpośrednim wynikiem jednostkowych nadużyć w perspektywie otwartego rynku religijnego oraz niegasnącej w społeczeństwie potrzeby wypełnienia duchowej pustki. Zastosowana zostanie metoda *case study*, czyli studium przypadku, które stanowi intensywne studium nad osobą, grupą lub jednostką, co ma na celu uogólnienie wniosków na szerszą skalę (Gustafsson 2017). Studium przypadku eksploruje rzeczywisty system ograniczony (przypadek) lub wiele systemów ograniczonych (przypadki) w danej perspektywie czasowej oraz za pomocą szczegółowego i dogłębnego gromadzenia danych, przy wykorzystaniu wielu źródeł informacji, które zapewniają opis przypadku (Creswell 2013). Metoda ta pozwoli wskazać, jak kształtują się, a następnie rozwijają ramy instytucji totalnych.

Opisany zostanie proces, w jakim nowoczesna, płynna forma duchowości przeobraża się w zhierarchizowaną, ustrukturyzowaną instytucję, która funkcjonuje na zasadzie wspólnoty i osiąga pełną kontrolę nad swoimi członkami. Przedstawiony więc będzie opis stopniowego powstawania instytucji totalnej na wybranym przykładzie oraz nastąpi próba identyfikacji funkcji, jakie ta organizacja spełnia wobec jednostki.

W niniejszym artykule podjęto próbę prezentacji kształtowania się organizacji Twin Flames Universe (dalej TFU), która na swoim facebookowym profilu promuje się jako „wspólnota wsparcia, miłości i akceptacji” (Facebook – Twin Flames Universe). Przedstawiony zostanie proces, w którym organizacja stopniowo stawała się instytucją totalną, przechodząc przez kolejne fazy rozwoju i zawężając swoje ramy organizacyjne oraz coraz bardziej absorbując uczestników.

Twin Flames Universe – charakterystyka

Twin Flames Universe to organizacja funkcjonująca stacjonarnie na terenie Stanów Zjednoczonych. Zasięg globalny zapewnia jej jednak sieć forów w mediach społecznościowych, stron i platform internetowych, które zrzeszają jej członków. Na głównej stronie opisują swoją działalność jako pomoc w odnalezieniu swojego *twin flame* – bliźniaczego płomienia i oferują spirytualistyczną drogę, która ma zapewnić spełnienie i wieczną miłość. „Bliźniaczy płomień” to koncepcja, na której opiera się siatka wierzeń i retoryka sekty. Przedstawia ona teorię, że każdy człowiek ma jednego partnera na Ziemi, a naszym najważniejszym celem w życiu jest odnalezienie go i bycie z nim. Jak możemy przeczytać na głównej stronie Twin Flame Universe: „Twój Bliźniaczy Płomień jest twoim ostatecznym kochankiem i wiecznym duchowym uzupełnieniem, twoją idealną osobą. Jak dwie splecione cząstki kwantowe, ty i twój Bliźniaczy Płomień jesteście Jednością w wieczności i przeznaczone wam jest bycie w miłości na zawsze, bez względu na obecne okoliczności” (Twin Flames Universe – oficjalna strona). Odszukanie tej predestynowanej osoby i stworzenie z nią romantycznego związku jest więc dla członków sekty absolutnym priorytetem.

Twarzą tego systemu wierzeń są założyciele i przewodnicy duchowi sekty – Jeff i Shaleia. To właśnie oni są przykładem perfekcyjnej unii, jaką jest związek dwóch „bliźniaczych płomieni”. Dzięki doświadczeniu życia w pełni miłości obudziła się w nich potrzeba podzielenia się z całym światem swoim odkryciem na temat bratnich dusz. Jeff i Shaleia poznali się w 2012 roku i niedługo później zaczęli tworzyć razem filmy i blogi na temat wierzeń spirytualistycznych. Tak narodziło się Twin Flames Universe, które miało za zadanie pomóc odbiorcom materiałów odnaleźć prawdziwą miłość.

Dzięki działalności internetowej na przestrzeni lat Twin Flames Universe zgromadziła dziesiątki tysięcy członków. Zastanawiając się nad popularnością zgromadzenia, nie można pominąć znaczenia pandemii COVID-19. Przedłużająca się kwarantanna fundamentalnie zmieniła ludzkie nawyki dotyczące pracy, relaksu i społecznego funkcjonowania. Kontakty przez internet praktycznie całkowicie zastąpiły spotkania towarzyskie na żywo. Przedłużona izolacja i samotność naturalnie sprawiły, że ludzie byli bardziej skłonni do poszukiwania społeczności i odpowiedzi na nurtujące pytania dotyczące sensu życia. Twin Flames Universe oferowała obie z tych rzeczy oraz obietnice spełnienia i odnalezienia idealnego partnera. Najwięcej rozgłosu przyniósł jej jednak dokument pod tytułem *Escaping Twin Flames* wyprodukowany w 2023 roku przez Netflix. Skupia się on na historiach pokrzywdzonych osób, które zdecydowały się na odejście z sekty.

„Wewnątrz społeczności istnieje prywatna szkoła o nazwie Twin Flame Ascension School – jest to quasi-terapeutyczny reality show. Członkowie wykupują abonament na zajęcia, które są nagranyymi spotkaniami grup studentów. To nieskończenie skalowalny model biznesowy” (Zornosa 2023). Osoby, które chciały wstąpić w szeregi grupy i same odnaleźć swoją bratnią duszę, musiały zapłacić za materiały, które zawierały nauki założycieli. Seria szkoleń bazowała na filmach edukacyjnych tworzonych przez Jeffa i Shaleię, grupowych „terapeutycznych” spotkaniach oraz na prywatnych sesjach z „coachami” (bardziej doświadczonymi członkami grupy, którzy wspięli się w hierarchii społeczności, ukończywszy specjalny, kosztowny kurs sprzedawany przez założycieli). Przynależność do społeczności wymagała stosownych kontrybucji finansowych narzucanych w zależności od stopnia wtajemniczenia. Wymagania Jeffa i Shalei ewoluowały z czasem, a dla wielu członków życie zgodnie z doktryną sekty było równoznaczne z poświęceniem wszystkich oszczędności i pracy zawodowej na rzecz pracy w strukturze sekty.

Kluczowe w działalności terapeutycznej grupy było stosowanie *mirror exercise* – ćwiczenia lustrzanego odbicia. Zgodnie z informacją na głównej stronie Twin Flames Universe opanowanie do perfekcji tej praktyki ma zagwarantować absolutny sukces: „Ćwiczenie lustrzanego odbicia – łatwe uzdrawianie blokad bliźniaczego płomienia. Jeśli opanujesz ćwiczenie z lustrem, będziesz miał wszystko” (Bassow, Manalo 2023). Technika jest szczegółowo opisana w książce wydanej przez założycieli i natknąć się na nią można na każdym poziomie wtajemniczenia w światopogląd społeczności bratnich dusz. Jeff i Shaleia przedstawiają ją jako najbardziej skuteczne działanie na drodze do ulepszenia samego siebie i osiągnięcia unii ze swoim bliźniaczym płomieniem. Ćwiczenie lustrzanego odbicia polega na przyjęciu poglądu, że wszystko, co zewnętrzne, jest jedynie odzwierciedleniem wewnętrznego przeżycia. „Oznacza to, że twoje myśli i przekonania kształtują sposób, w jaki doświadczasz życia. Dlatego zawsze doświadczasz tylko tego, co jest w tobie” (tamże). Ćwiczenie składa się z czterech części. Na początku należy zdiagnozować problem w świecie zewnętrznym, następnie zaakceptować, że jest to odzwierciedlenie braku wewnątrz siebie, i wziąć odpowiedzialność za swoje negatywne odczucia. Końcowy etap jest najważniejszy, bo to on pozwala uleczyć negatywny schemat. Należy okazać miłość skrzywdzonej części siebie. To ma zagwarantować dostarczenie energii miłości i usunąć wszystkie braki.

Powyższe ćwiczenie jest przedstawiane jako remedium na każdą przeszkodę, która pojawia się na drodze jednostki dążącej do związku z jej bliźniaczym płomieniem. Technika ta bazuje na internalizacji zewnętrznych zdarzeń. Zakłada, że wszystko, co dzieje się w życiu, jest bezpośrednim odzwierciedleniem odczuć i nieuświadomionych manifestacji. Dzięki wprowadzeniu tego mechanizmu założyciele mogli przypisywać wszelkie niepowodzenia na drodze szukania miłości jednostce. Pozwala to też na autoeliminację wątpliwości na temat samej sekty pojawiających się u niektórych jej członków. Według nauk Jeffa i Shalei wszystkie negatywne odczucia należy przekształcić w pozytywną energię za pomocą powyższego ćwiczenia. Nieudane próby stworzenia relacji i brak zaangażowania partnera traktowane są więc jako odzwierciedlenie braku wiary i chęci jednostki. Niezależnie od woli innych członkowie Twin Flames Universe mieli być w stanie konstruować rzeczywistość według sugestii założycieli (Zenovich 2023).

Największym problemem, z którym borykała się społeczność, była ogromna różnica w liczebności kobiet i mężczyzn, którzy wstępowali w jej szeregi. Jeff doznał objawienia i za jego sprawą dowiedział się, że płeć nie ma znaczenia w tworzeniu par. Liczy się bowiem energia żeńska lub męska, która nadawana jest niezależnie od płci. Zaczął wtedy łączyć w pary biologiczne kobiety i nadawać jednej z nich nową, męską tożsamość płciową. Następnie wybrana osoba była zachęcana do tranzycji płciowej w sensie społecznym i w ramach interwencji chirurgicznej. Mimo braku środków przymusu bezpośredniego członkowie grupy dobrze wiedzieli, że niesubordynacja w tym zakresie oznacza konieczność opuszczenia wspólnoty. Jeśli ktoś wyrażał swoje wątpliwości, poddawany był procesowi upokarzania na forum grupy, a następnie dostawał szansę, by „nawrócić się” na dobrą drogę, o ile przewodnicy nie zdecydowali inaczej. Wtedy członkowie byli usuwani z forów internetowych, odbierano im dostęp do platform oraz następowało całkowite wykluczenie ze społeczności. Nikt nie mógł kontaktować się już z taką osobą. Każdy sprzeciw dotyczący objawień Jeffa traktowany był jako brak gotowości duchowej na poświęcenie w imię wiecznej miłości i szczęścia (Delloye 2023).

Wraz z upływającym czasem w społeczności zmieniły się nie tylko wymagania dotyczące członkostwa, ale sam charakter wierzeń wyznawanych przez założycieli. Na początku stawiali się oni w roli doradców i mentorów duchowych. Następnie Jeff stał się Prorokiem, który przekazywał wolę Boga i doświadczał objawień. Według najnowszych materiałów stał się zaś samym „Bogiem Ojcem” na ziemi, a Shaleia nosi tytuł „Bogini Matki”. W zeszłym roku para zakupiła nieruchomość na terenie Stanów Zjednoczonych, na którą mają przenieść się ich wyznawcy i tam realizować swoją misję oraz żyć według nauk założycieli.

Twin Flames Universe jako forma nowej duchowości

Piotr Siuda w swojej książce na temat duchowości eksploruje temat sekt i kultów w cyberprzestrzeni: „nowe ruchy są zawsze propozycją odmienną, różniącą się od wielkich, zakorzenionych historycznie tradycji religijnych, dominujących (pod względem liczby wyznawców) na danym obszarze geograficznym. Tak pojmowany nowy ruch religijny doskonale wpisuje się w wyróżnione [...] dwa wymiary religii w Internecie – tradycyjny i innowacyjny” (Siuda 2010: 143). Proponuje on ekonomiczne podejście do analizy współczesnego rynku

duchowości – pomiędzy wyznaniem panuje silna rywalizacja, a najlepszym sposobem na zdobycie nowych wyznawców jest zaoferowanie wyższych potencjalnych zysków niż konkurencja. Internet stał się więc idealnym narzędziem do rozprzestrzeniania informacji i propagowania ruchu. Zdaniem badaczek Lorne L. Dawson i Jenny Hennebry *samo* istnienie ruchu w internecie nie jest w stanie zapewnić konwersji, musi zaistnieć osobisty kontakt i nawiązanie relacji z członkiem na żywo. „Oczywiście bardzo często sieć elektroniczna umożliwia to w sposób pośredni. [...] Sam internet jednak nie jest w stanie zapewnić nawrócenia” (tamże: 149). Jak więc ruchowi Twin Flames udało się dokonać niemożliwego: zebrać wielotysięczną społeczność i wykształcić mechanizmy organizacji totalnej jedynie dzięki działalności w internecie?

Jak wskazują Zbigniew Pasek i Katarzyna Skowronek, nowa duchowość kolonizuje dawniej nieosiągalne fragmenty rzeczywistości, opanowując dialektykę materialną, cielesną oraz biznesową (Skowronek, Pasek 2013: 13). Według autorów dzieje się tak za sprawą silnej potrzeby *sacrum* u współczesnego człowieka, który potrzebuje uwznioślenia codzienności, poszukując w przestrzeniach postreligijnych typowych dla religii funkcji (tamże: 14). Według Janusza Mariańskiego należą do nich: kształtowanie konkretnego systemu znaczeń, norm, wartości oraz wzorów zachowań, które nadają strukturę rzeczywistości oraz objaśniają przeżywany przez ludzi świat, odwołując się do tego, co przekracza empirycznie poznawalną rzeczywistość (Mariański 2016: 3). Następuje więc poszukiwanie sensu i celu w antropocentrycznych, przyziemnych wartościach i tworach. Duchowość jako konstrukt, który zakłada istnienie „[...] charakterystycznego dla współczesnego człowieka przeświadczenia o istnieniu wartościowych i atrakcyjnych dla niego treści w wielu tradycjach religijnych, a w konsekwencji – wezwaniu do dokonywania wyboru tych sensów i znaczeń, które są dobre, przydatne, cenne dla jednostki” (Skowronek, Pasek 2013: 17), prowadzi jednostkę do układania swojego własnego katalogu wartości wyższych, który staje się swoistym życiowym drogowskazem. Indywidualne wartości i cele znajdują swoje odzwierciedlenie w proponowanych na wielobarwnym religijnym rynku dogmatów i w kolejnym etapie są adaptowane jako kodeksy moralne.

Dlatego Twin Flames Universe znajduje swoich odbiorców. Człowiek, który nie chce oprzeć swoich postaw i decyzji na instytucji takiej jak Kościół, a tym samym brak mu konkretnego systemu znaczeń, norm i wartości tłumaczącego świat oraz wskazującego jego sens i cel, poszukuje przestrzeni, która pozwoli mu na ukształtowanie takiego właśnie systemu. Następuje więc proces poszukiwania instytucji o religijnych funkcjach, która jednocześnie nie stanowi instytucji religijnej. Wtedy pojawia się TFU i obiecuje wskazać odpowiedź na podstawowe pytania, a tym samym spełnia funkcje religii i dzięki swojemu antropocentrycznemu zabarwieniu pozostaje formą płynną, adaptowalną oraz zindywidualizowaną, jako że dopasowaną do jednostkowych potrzeb.

TFU udało się więc zebrać wielotysięczną publikę ze względu na swój duchowy charakter, umiejętność odpowiedzi na pytania ostateczne: o sens i cel, dzięki zaspokajaniu ludzkiej tęsknoty za więzią oraz wskutek spełniania potrzeby znalezienia idealnego partnera. Mimo swojego kontrowersyjnego programu i wątpliwych moralnie technik organizacyjnych, dzięki spełnianym przez siebie funkcjom instytucja nie tylko pozyskiwała nowych członków, ale też zmuszała ich do wieloletniego oddania i ogromnego przywiązania. Tworząc system norm, wartości i znaczeń, zniewoliła tych, dla których stała się zinternalizowanym filarem moralnym. Natomiast apetyt przywódców ruchu na testowanie oddania swoich uczestników jedynie rósł wraz z rozwojem działalności.

Kształtowanie się instytucji totalnej

Erving Goffman w instytucji totalnej widzi „[...] miejsce pobytu i pracy znacznej liczby osób znajdujących się w podobnej sytuacji, odciętych na jakiś czas od reszty społeczeństwa i prowadzących sformalizowany tryb życia” (Goffman 2011: 14). Według niego każda z takich instytucji dąży do nakładania konkretnych ograniczeń na swoich członków. Ograniczenia te mogą przyjmować subtelny formę, jak np. zamknięte drzwi, lub formę wyraźną, jak np. drut kolczasty. „Instytucja totalna to taka, która stwarza dla osób z nią związanych rodzaj odrębnego świata, odseparowanego od reszty społeczeństwa i rządzącego się własnymi regułami. Cechy instytucji totalnej to: ścisła hierarchizacja statusów, formalizm, podział na personel i podwładnych, dehumanizacja, brak podmiotowości w stosunkach międzyludzkich oraz orientacja na wykonywanie zadań, a nie na człowieka” (Jedlecka 2021: 242 za: Goffman 2011). Instytucje w różnym stopniu absorbują swoich członków: „są wśród

nich takie, które zmierzają do wytworzenia wyraźnych i trudno przekraczalnych barier w sferze stosunków społecznych między członkami danej instytucji a światem zewnętrznym, na który składa się globalny system instytucji” (tamże: 242). Instytucje totalne to odrębny, wyjątkowy świat, posługujący się własnym ustrojem, hierarchią, regulaminem oraz etosem pracy. Funkcjonowanie instytucji jest ściśle nadzorowane przez personel i wyznaczone do tego osoby. Instytucje mają charakter biurokratyczny i bezosobowy, najważniejszą wartością jest cel, a najefektywniejszą wartością dyscyplina. Wśród instytucji totalnych znajdują się m.in. domy starców, zakłady opieki, szpitale psychiatryczne, więzienia, zakłady poprawcze, koszary wojskowe, obozy pracy oraz miejsca kultów religijnych, np. klasztory, zakony lub sekty (Tarkowska 1996: 19–28).

Erving Goffman za najważniejszą cechę instytucji totalnej uważa łamanie barier oddzielających trzy główne sfery życiowe: pracę, odpoczynek i spożywanie posiłków. „Istotą funkcjonowania instytucji totalnych jest zaspokajanie większości potrzeb mieszkańców [...] niezależnie od tego, czy takie narzędzia organizacji owej wspólnoty w tym środowisku są niezbędne i skuteczne” (Goffman 2011: 16). Wszystkie codzienne zadania wykonywane są w jednej przestrzeni, a sekwencje czynności są narzucone z góry. Jednostki działają zgodnie z regułami i cały czas znajdują się pod nadzorem kadry kierowniczej. Wszystkie te działania składają się na realizację misji danej organizacji, a każdy członek wypełnia swoje obowiązki. W powyższej definicji widoczny jest wymóg pozostawania przez jednostki w fizycznej bliskości. Kiedy jednak analizujemy TFU, jasne jest, że grupie udało się wytworzyć system inwigilacji i przełamać bariery pomiędzy sferami pracy, jedzenia i odpoczynku. Pierwsza z nich została przekroczona, kiedy członkom grupy zaczęto oferować pozycje mentorów. Była to dla nich szansa na udowodnienie siły woli i pokazanie poświęcenia dla misji grupy. Narzucane im godziny „wolontariatu” (lub słabo płatnej pracy) w rangach TFU zmusiły ich do porzucenia miejsc pracy poza ugrupowaniem. Za taką propozycją szły obietnice zarobienia dużych kwot, uzależnionych oczywiście od chęci uczestników. Od takich osób wymagało się wykupienia stosownych kursów i stałego uzupełniania kompetencji poprzez konsumowanie treści tworzonych przez Jeffa i Shaleię. Ten model pozwalał na maksymalizowanie zysków i jednocześnie dalsze odcinanie członków od świata zewnętrznego.

Łukasz Połuszny, pisząc o instytucjach totalnych, zwraca uwagę na fakt, że Erving Goffman w swojej typizacji odwoływał się do teorii typów idealnych Maxa Webera, dlatego wymienione cechy mogą być aplikowane do wielu organizacji. Nawiązuje on również do krytyki opartej na uwzględnieniu znacznych przemian instytucji totalnych od lat 60., kiedy badano szpitale psychiatryczne, a dzisiejszym stanem rzeczy. Christie Davies proponuje rozwinięcie Goffmanowskiej teorii pod względem trzech zmiennych – stopnia otwarcia, celu i sposobu podporządkowania (Połuszny 2017: 121–126). Zgodnie z taką typizacją Twin Flames Universe wydaje się być instytucją otwartą – wejście do niej zależy od jednostki i istnieją szanse na wspinanie się w hierarchii. Ma ona również pewien określony, oficjalny cel, jakim jest łączenie osób w pary. Warto zauważyć, że TFU cechuje się specyficznym sposobem podporządkowania sobie jednostek, który pozwala uzależnić je od grupy mimo niepozostawania w fizycznej bliskości. Podporządkowanie grupy opiera się na obietnicy wynagrodzenia poświęcenia jej członków. Jeff i Shaleia prezentują wizję wiecznego szczęścia i spełnienia dzięki życiu według narzucanych zasad. Dzięki finansowemu modelowi działania sekta skutecznie pochłania oszczędności i zarobki uczestników, a nawet zachęca ich do porzucenia pracy i zdobycia posady w strukturze organizacji, co niesie ze sobą możliwość zmiany miejsca w hierarchii i wejścia w skład kadry zarządzającej. Odbiorcy materiałów są też zachęceni do zerwania więzi ze wszystkimi spoza Twin Flames Universe i przekonywani, że związki romantyczne są możliwe tylko pomiędzy jej członkami. Taki model pozwala na internalizację instytucji zamkniętej i stworzenie iluzji struktury bez możliwości wyjścia.

Odwołując się do przełamywania barier pomiędzy sferami, należy zauważyć, że mimo braku bezpośredniego kontaktu z członkami organizacji Twin Flames Universe było w stanie wpływać na społeczny skład gospodarstwa domowego. Początkowo to jednostka mogła wybrać swoją bratnią duszę. W pewnym momencie jednak Jeff doznał objawienia, że bliźniaczy płomień można odnaleźć jedynie wśród członków grupy i to on ma moc łączenia par. Dzięki swataniu wewnątrz organizacji założyciele grupy byli w stanie wnikać do najbardziej intymnej sfery życia jednostek i podnieść stopień inwigilacji między członkami sekty. Tak udało się przełamać bariery przestrzenne. Mimo nieprzebywania w tej samej przestrzeni to, co jedli uczestnicy, było nadzorowane, ponieważ przełożeni wymogli na nich zakup planu żywieniowego. Dzięki temu kadra zarządzająca mogła stale monitorować to, co jedzą członkowie grupy. Plan zawierał przepisy i zalecenia, które miały

odżywić ciało i duszę. Kaloryczność rekomendowanych przez Jeffa posiłków przekraczała jednak znacznie zalecane dzienne spożycie dla kobiet i mężczyzn. Odbiorcy ponadto pozostawali w stałej komunikacji ze sobą, uczestnicząc w wydarzeniach online, konsumując treści i używając mediów społecznościowych. Rozbudowana przez założycieli struktura biurokratyczna pozwoliła im przystąpić do końcowej fazy kształtowania instytucji totalnej. Shaleia i Jeff zdecydowali się na zakup nieruchomości, na terenie której będą mogli tworzyć „raj na ziemi” i przenieść tam działalność sekty. Przytoczone przykłady pokazują, jak stopniowo przekraczane były personalne granice i zwiększał się poziom inwigilacji członków Twin Flames Universe.

Kolejną fundamentalną cechą instytucji totalnych wskazaną przez Ervinga Goffmana jest „[...] podział na sporą grupę zarządzanych [...] i niewielką grupę personelu” (tamże: 17) oraz wynikające z takiego podziału relacje i struktury. Personel uczestniczy w danej instytucji w konkretnych ramach czasowych, zachowując stały kontakt ze światem zewnętrznym. W relacjach zarządzany – personel wykorzystywane są stereotypy, które warunkują szczególne zachowania i formę stosowanych komunikatów. Wymiana informacji między zarządzającymi a członkami instytucji jest niezbędna, ale opiera się na ścisłej kontroli treści przez personel, a także filtrowaniu informacji, jeśli zachodzi konieczność przekazania ich do personelu wyższego stopnia. Zarządzani nie są informowani o swoim losie, a cel niektórych zadań lub aktywności jest przed nimi ukrywany. Dzięki kontroli informacyjnej podtrzymywane są stereotypy kształtujące wzajemne relacje oraz pozycje członków danej instytucji. W efekcie zaledwie garstka wybranych członków personelu ma realny kontakt ze światem zewnętrznym i jest wyłącznym odbiorcą oraz przekaznikiem pozyskanych stamtąd informacji. W TFU również istnieje wyraźny podział na grupę zarządzanych i personel: do zarządzanych należą członkowie o niskim statusie, a personel tworzą członkowie o dłuższym stażu i tym samym wyższym statusie. Personel najwyższego stopnia to zarządcy, czyli Jeff i Shaleia. Członkowie są postrzegani poprzez stereotyp desperacji i usilnej potrzeby znalezienia pożądanej miłości, co jest stałym warunkiem komunikacji z zarządcami: w licznych materiałach dydaktycznych, na zebraniach i podczas połączeń Jeff i Shaleia zwracają się do swoich odbiorców z pozycji władzy i wiedzy absolutnej: na wybrane tematy wypowiadają się tak, że odbiorca jest przekonany o ich racji i całkowitej pewności. Przykładem takiego zachowania jest fragment filmiku *How to Find Your Twin Flame*, który został opublikowany 3 marca 2016 roku na platformie YouTube (YouTube 2016):

Jeff: Cześć, jestem Jeff.

Shaleia: A ja Shaleia.

Jeff: Jesteśmy twórcami twinflameuniverse.com, twojego źródła dla wszystkiego, co dotyczy bliźniaczego płomienia, szczególnie informacji o rozpaleniu, a dzisiaj porozmawiamy o tym jak odnaleźć swój bliźniaczy płomień. Napisaliśmy całą książkę, która nazywa się *Bliźniaczy płomień: odnajdując ostatecznego kochanka*, którą możesz znaleźć na naszej stronie, mówi ona o tym, jak możesz znaleźć swój bliźniaczy płomień, ale na potrzeby tego filmiku przedstawimy takie podsumowanie, taką małą, szybką migawkę tego, jak odnaleźć swój bliźniaczy płomień, ponieważ jest tak wiele informacji, które... tak naprawdę nie prowadzą cię do twojego bliźniaczego płomienia, a prowadzą cię tylko do portfeli ludzi, którzy chcą tobą manipulować...

Shaleia: Och, to zabawne... (śmiech).

Jeff: Niektórzy uważają to za zabawne, ja nie wiem! Osobiście nie lubię być okradany, wolę zdobyć informacje, których naprawdę szukam, iść do przodu i mieć swój bliźniaczy płomień.

Shaleia: Tak¹.

1 Oryg.: „[Jeff] Hi I’m Jeff. [Shaleia] and I’m Shaleia. [Jeff] We’re creators of twinflameuniverse.com, your source for a twin flame everything, especially to enflame information and this day, we’re gonna talk about how to find your twin flame. Now we wrote a whole book called twin flames finding your ultimate lover which you can find on our website about how to find your twin

Następuje więc całkowita dyskredytacja jakiejkolwiek zewnętrznej wiedzy. Zarządcy stawiają się w pozycji racji absolutnej, która nie tylko gwarantuje ich status, ale również znacząco wpływa na relacje wewnątrz organizacji, utrwalając stereotypy, przez które są postrzegani. Tym samym tylko Jeff i Shaleia mogą sięgać do zewnętrznych źródeł wiedzy, ponieważ tylko oni są w stanie stwierdzić, czy pozyskana informacja jest prawdziwa, czy fałszywa. Jako jedyni mają więc kontakt z informacjami ze świata zewnętrznego, które następnie filtrują i przekazują członkom o niższym statusie. W początkowych stadiach istnienia TFU nie stosowano takiej formy filtrowania informacji zewnętrznych – organizacja miała na celu stworzyć przestrzeń dla osób o podobnych zainteresowaniach, które wierzyły w ideę bliźniaczego płomienia i chciały stanowić dla siebie wsparcie na drodze poszukiwań (YouTube 2019a). Filtrowanie treści zewnętrznych stało się narzędziem manipulacji członkami TFU dopiero w późniejszych fazach funkcjonowania instytucji, co pomogło w zarządzaniu i kontrolowaniu uczestników, tym samym zwiększając wpływy personelu – Jeffa i Shalei – oraz uzależniając zarządzanych od instytucji.

Kolejną cechą instytucji totalnej według Goffmana jest to, że „[...] system zajęć przyjęty w instytucji totalnej musi demoralizować jednostkę, która chciałaby wykonywać taką pracę, jaka jest możliwa na zewnątrz” (Goffman 2011: 21). Jest to wynik stałego przebywania jednostki w danej instytucji: praca nie kończy się wraz z wykonanym zadaniem, a działa na zasadach przystosowania, należy być gotowym na wszystko, zarówno ze strony nadzorców, jak i zarządzanych. Od zarządzanych mogą być wymagane prace, które przekraczają ich możliwości. Nie obowiązuje natomiast żaden system gratyfikacji, jedynie system kar, który czyni z członka danej organizacji niewolnika, ponieważ jest on do stałej dyspozycji personelu. „Ich poczucie Ja oraz poczucie własności zostaje oderwane od wkładu pracy” (tamże: 20). W Twin Flames Universe taka demoralizacja przebiegała stopniowo – pracować dla organizacji mogą tylko członkowie, którzy zdołali zaangażować się w nauki w odpowiednim stopniu. Osoby zatrudnione jako coachowie w TFU, jeśli osiągają wystarczające wyniki w pozyskiwaniu nowych członków, mogą być w pełni finansowo zależne od organizacji. Istnieje też pięciostopniowa hierarchia wśród coachów, która ustalana jest odgórnie przez Jeffa i Shaleię. Kiedy jeden z coachów zakwestionował istnienie takiej stratyfikacji, Jeff odparł krótkim: „Jak śmiesz kwestionować swojego boga, ty brudny, mały, obrzydliwy szczurze?” (Netflix 2023).

Ludzie zaczęli pracować coraz ciężiej, żeby nikt nie padł ofiarą werbalnej kary ze strony zarządu. Najważniejsza w wykonywanej pracy była więc aproba Jeffa i Shalei – nie liczyła się żadna nagroda, a usilne unikanie kary. Częścią obowiązków pracowników o wyższej randze było również wyszukiwanie sposobów na maksymalizowanie zysków, w tym na płacenie jak najniższych podatków. Okazało się, że najlepszym sposobem jest zarejestrowanie części firmy jako religii, dzięki czemu zarząd nie będzie musiał płacić swoim pracownikom, a traktować ich jako wolontariuszy. Każdy sprzeciw wobec tego pomysłu miał być rozwiązany za sprawą *mirror exercise*, a od pracowników wymagano pełnej subordynacji, której brak mógł skutkować zastosowaniem kar werbalnych. Początkowo uczestnictwo w TFU wiązało się z drobną opłatą manipulacyjną, natomiast w miarę rozrostu instytucji członkowie musieli nie tylko płacić coraz większe kwoty za kolejne kursy, które gwarantowały im obecność w TFU, ale również zacząć zarabiać na instytucję, zapewniając jej dalsze funkcjonowanie.

Praca nie była jednak satysfakcjonująca, a stanowiła formę przymusu i demoralizowała jednostki, stwarzając ciągle poczucie zagrożenia. W świetle tych zmian dalsze pozostawanie uczestników w organizacji można tłumaczyć oddaniem wywołanym przez religijne funkcje pełnione przez TFU. Można się również odwołać do jednego z mechanizmów adaptacyjnych, opisanego przez Anetę Baranowską, który funkcjonuje w instytucjach totalnych, czyli do przystosowania (Baranowska 2009). Przystosowanie obala bariery pomiędzy rzeczywistością, w której się uczestniczy, a rzeczywistością wymarzoną, tudzież słuszną. „Naturalna lub wyuczona zdolność do respektowania wymagań instytucji powoduje, że swoje ewentualne problemy adaptacyjne rozwiązują [uczestnicy] poprzez maksymalne upodabnianie własnego «ja» z «ja» społecznym”

flame but for the purposes of this video we're gonna give you the breakdown, just a little quickie, just the snapshot of how to find your twin flame, because there's so much information out there that... is not really leading you to your twin flame, it's only leading you into the wallets of people who want to manipulate you... [Shaleia] oh that's fun... (laughs) [Jeff] some people find that fun, I don't know! I don't like getting mugged personally I prefer to get the information I'm really looking for and move forward and have my twin flame. [Shaleia] yeah”.

(tamże: 29). Przystosowanie jest więc formą skrajnego konformizmu, który motywowany jest strachem przed negatywną reakcją ze strony personelu lub paniką, jaka następuje w wyniku kwestionowania zaadaptowanych przez jednostkę norm i wartości stanowiących fundament instytucji totalnej. Przystosowanie stanowi pułapkę, ponieważ nie stawia wyraźnych granic, które pozwoliłyby na sprzeciw wobec taktyk organizacyjnych.

Erving Goffman wskazuje również, że „instytucje totalne pozostają w sprzeczności z podstawową komórką naszego społeczeństwa, jaką jest rodzina” (Goffman 2011: 21). Z jednej strony członkowie danej instytucji nigdy nie zastąpią rodziny, a z drugiej strony integracja z nimi jest niezwykle łatwa ze względu na podzielaną sytuację oraz względną izolację ideologiczną. Członkowie TFU często odcinali się od swych prawdziwych rodzin, ponieważ nie akceptowały ich przynależności do organizacji. Aby zaradzić poczuciu osamotnienia, Jeff i Shaleia ogłosili istnienie „duchowej rodziny”, która tak naprawdę jest prawdziwą i jedyną rodziną, podobnie jak bliźniaczy płomień jest jedyną miłością. Dzięki temu członkowie TFU mogli odciąć się od swoich domów rodzinnych i w pełni zaangażować w działalność organizacji bez ryzyka, że zostaną w jakikolwiek sposób „odratowani” przez swoich najbliższych. Jak mówią Jeff i Shaleia w filmie pod tytułem *Twin Flames: A New Earth Series. Part 6 – Family, Education, Pets, Raising Children, Soul Family* (YouTube 2019b), który został opublikowany 17 listopada 2019 roku na platformie YouTube:

Shaleia: Cóż, z mojego osobistego doświadczenia wynika, że rola duchowej rodziny tak naprawdę jest taka, jakby byli oni twoją podstawową jednostką rodzinną i... (śmiech).

Jeff: A więc duchowa rodzina, jeśli nie masz definicji, oznacza rodzinę, do której zostałeś stworzony, aby być z nią na zawsze...

Shaleia: Właśnie!

Jeff: Więc to niekoniecznie oznacza, że urodzisz się, wiesz, swojej duchowej rodzinie..., na nowej ziemi przewidujemy, że rodziny biologiczne nie są nadal całkowicie duchowymi rodzinami, ponieważ duchowe rodziny mogą być, wiesz, dobrze sparowane z innymi rodzinami dusz i dawać życie bliźniaczym płomieniom, innym członkom duchowych rodzin, a więc z biologicznych powodów... [...] więc na nowej ziemi ludzie o tym wiedzą i ja zidentyfikowałem ich duchowe rodziny, które są ich wieczną rodziną i odnoszą się do nich jako takich i oni..., nikt nie zidentyfikował ich rodzin biologicznych jako rodzin duchowych i nie odnoszą się do nich jako takich! Więc oni nie są, wiesz, zranieni, jeśli członek rodziny biologicznej odchodzi, aby być z ich rodziną dusz...

Shaleia: Tak, jest głębokie zrozumienie i brak przywiązania².

Według Ervinga Goffmana z instytucjami totalnymi trzeba się liczyć bez względu na ich pozytywny lub negatywny wydźwięk (Goffman 2011: 22). Ogromny wpływ na działalność instytucji mają reakcje środowiska zewnętrznego – głównie rodzin członków danej społeczności, które rzadko są skłonne do podporządkowania. Należy więc spodziewać się sprzeciwu, a wręcz brać go za pewnik, jednak trzeba również pamiętać, że instytucja totalna zawsze zdaje sobie sprawę z takiego ryzyka i odpowiednio się przed nim zabezpiecza. Stąd potrzeba tworzenia duchowej rodziny przez zarząd TFU, tak aby członkowie wspólnoty widzieli w swojej

2 Oryg.: „[Shaleia] Well, in my personal experience at this time like the role of soul family is really like your primary family unit and... (laughs) [Jeff] So soul family if you don't have a definition is you know the family that you were created to be with eternally...[Shaleia] right! [Jeff] So that doesn't necessarily mean that you're gonna be born into you know your soul family..., in the new earth we foresee biological families are not are still not entirely soul families because soul families can be you know well partnered with other soul families and give birth to twin flames of the other soul family members so that, for the biological reasons... (...) so in the new earth people know and I have identified their soul families which is their eternal family and they relate to them as such and they, no one have identified their biological families as soul families or not soul families and relate to them as such! So, they're not you know hurt if a biological family member goes off to be with their soul family...[Shaleia] yeah, there's deep understanding and non-attachment”.

biologicznej rodzinie wrogów oraz osoby niepotrzebne, które nie chcą ich najwyższego dobra. W ten sposób w wyniku jakiegokolwiek interwencji zostaną zdyskredytowani jako członkowie rodziny biologicznej, a więc mniej ważnej od rodziny duchowej. Początkowo biologiczna rodzina członków Twin Flames Universe nie stanowiła więc żadnego problemu, jednak wraz z rozszerzaniem się działalności oraz przekształcaniem się organizacji w instytucję totalną rodzinny sprzeciw przed uczestnictwem bliskich uczestników w TFU zaczął być realnym zagrożeniem. Jeff i Shaleia musieli więc podjąć odpowiednie środki i zdyskredytować rodzinę biologiczną poprzez stworzenie rodziny duchowej.

Ostatnią cechą instytucji totalnych wskazaną przez Ervinga Goffmana jest to, że „instytucja totalna jest hybrydą społeczną” (Goffman 2011: 22). Oznacza to, że instytucja totalna stanowi zarówno wspólnotę, jak i formalne stowarzyszenie. W dychotomii Ferdinanda Tönniesa (Tönnies 2008) wspólnota stanowi przytulną i intymną więź, która w założeniu charakteryzuje się bliskością i wzajemnym zrozumieniem, ma charakter relacji rodzinnych. W Twin Flames Universe występuje w postaci duchowej rodziny, bliźniaczych płomieni, ale również przyjaźni, która zawiązuje się między członkami. Jednocześnie Jeff i Shaleia reprezentują charyzmatyczny typ przywództwa (Weber 2002) – fundamenty ich władzy leżą w niezaprzeczalnej charyzmie tej dwójki, co zapobiega sztywnym stereotypom władzy i zbliża zarządzanych do personelu, stymulując poczucie realnej, bliskiej więzi, nieograniczonej biurokratyczną lub autorytarną zwierzchnością.

Z drugiej zaś strony TFU jest stowarzyszeniem, czyli miejscem, w którym bliskość zostaje zastąpiona przez współobecność, a relacje zyskują arbitralny charakter. Dzieje się tak ze względu na rozrastający się charakter wspólnoty oraz wewnętrzną hierarchię, która stymuluje podziały. Członkowie Twin Flames Universe stają się narzędziami kolejnych zysków oraz podstawą istnienia organizacji. Na początku TFU była wspólnotą, która z czasem przybrała hybrydalny wymiar opisywany przez Goffmana – obok wartości takich jak miłość, przyjaźń oraz zrozumienie zaistniała ściśle ustalona hierarchia pracowników (coachów) oraz tworzonych przez Jeffa i Shaleię par bliźniaczych płomieni, którzy są w pełni zależni od personelu. W ramach kształtowania się instytucji totalnej charakter TFU uległ więc diametralnej zmianie.

Podsumowanie

Twin Flames Universe rozpoczęła swoją działalność jako wspólnota osób o podobnych wartościach, połączonych wiarą w istnienie bliźniaczego płomienia. Spełniając religijne funkcje, poprzez tworzenie konkretnego systemu norm, znaczeń, wartości i wzorów zachowań, które nadają kształt przeżywanej rzeczywistości oraz stanowią dla niej wyjaśnienie, jednocześnie odwołując się do wiedzy pozaempirycznej, TFU była w stanie sukcesywnie pozyskiwać nowych członków oraz zapewniać sobie ich wieloletni udział. U samych swoich początków struktura organizacyjna miała charakter dobrowolny oraz płynny, natomiast z czasem, w miarę rozrastania się działalności, zaczęły obowiązywać nowe zasady. Przede wszystkim TFU przełamało bariery pomiędzy strefami: pracy, jedzenia i odpoczynku. Członkowie organizacji zaczęli być wbrew własnej woli wyznaczani na stanowiska pracy, których zajmowanie często wiązało się z odejściem z wykonywanej już pracy w świecie rzeczywistym. Twin Flames Universe zaczęło wymagać od swoich członków konkretnej diety, narzucając im niezdrowe plany żywieniowe, natomiast każdą wolną chwilę członkowie mieli poświęcać na ulepszanie samych siebie poprzez uczestnictwo w płatnych kursach lub wykonywanie ćwiczenia lustrzanego odbicia. Zarząd TFU zaczął też ingerować w gospodarstwa domowe poprzez objawienia Jeffa związane z wyznaczaniem par bliźniaczych płomieni wśród członków organizacji, zapobiegając wpływom zewnętrznym. Nastąpiło też filtrowanie wszystkich treści zewnętrznych, dając Jeffowi i Shalei pozycję władzy i wiedzy absolutnej – każda informacja powinna być przez nich zweryfikowana lub była autorytarnie uznawana za nieprawdziwą. Następnie jednostki podlegały demoralizacji poprzez ciągłe funkcjonowanie w atmosferze strachu: pracowały coraz dłużej i ciężiej tylko po to, aby zadowolić wymagających Jeffa i Shaleię oraz udowodnić swoje pełne oddanie. Aby zapobiec jakimkolwiek wpływom zewnętrznym, w kolejnym kroku wyeliminowano wpływ rodzin na funkcjonowanie TFU. Jeff i Shaleia wprowadzili pojęcie rodziny duchowej, dyskredytując negatywny – według nich – wpływ rodziny biologicznej. Ostatecznie, w wyniku wszystkich tych zmian Twin Flames Universe z małej wspólnoty przekształciło się w hybrydalne stowarzyszenie, które łączy kontakty intymne z całkowitą depersonalizacją i ukierunkowaniem na odnoszenie zysków.

Twin Flames Universe przybrało więc formę Goffmanowskiej instytucji totalnej w wyniku internalizacji przez członków organizacji zasad funkcjonowania wyznaczanych przez założycieli i wytworzenia struktury oraz metod inwigilacji na odległość. Stało się wirtualną organizacją zamkniętą na wpływy zewnętrzne, która stanowi miejsce potencjalnej pracy, wirtualnego pobytu i realizowania społecznych potrzeb, jednocześnie odcinając swoich członków od reszty społeczeństwa i wymuszając na nich sformalizowany tryb codziennego funkcjonowania zarówno w sferze internetu, jak i realnego życia.

Bibliografia

- Baranowska A. (2009), *Proces kształtowania się tożsamości w instytucji totalnej na przykładzie żołnierzy – mieszkańców obozu Babilon w Iraku*. „Acta Universitatis Wratislaviensis”, 3096, *Sociologia XLV*: 21–30.
- Bassow D., Manalo B. (2024), *The Mirror Exercise – Healing Twin Flame Blocks Easily*, <https://twinflamesuniverse.com/the-mirror-exercise-healing-twin-flame-blocks-easily/> [dostęp 20.10.2024].
- Berger P.L. (1997), *Święty baldachim – elementy socjologicznej teorii religii*. Kraków: Zakład Wydawniczy Nomos.
- Creswell J. (2013), *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. Thousand Oaks CA: Sage.
- Delloye T. (2023), *Devastated parents reveal how a married couple from Michigan coerced their children into gender transition as part of their 'Twin Flames' love cult, which claims to help people find their soulmates*, <https://www.dailymail.co.uk/news/article-12641917/Twin-Flames-love-cult-coerced-members-gender-transition.html> [dostęp 7.12.2024].
- Facebook (2024), *Twin Flames Universe*, <https://www.facebook.com/Twinflamesuniverse> [dostęp 15.10.2024].
- Goffman E. (2011), *Instytucje totalne. O pacjentach szpitali psychiatrycznych i mieszkańcach innych instytucji totalnych*. Sopot: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.
- Grzyb M., Jaworska W. (2023), *Eksploracja zagadnień ezoteryki i nowej duchowości. Raport z badań pilotażowych wśród studentów 2021/2022*. „Uniwersyteckie Czasopismo Socjologiczne” 31(1): 55–63.
- Gustafsson J. (2017), *Single case studies vs. multiple case studies. A comparative study*. Halmstad: Academy of Business, Engineering and Science, Halmstad University (Sweden).
- Jedlecka W. (2021), *Szpital psychiatryczny jako przykład instytucji totalnej*, „Acta Universitatis Wratislaviensis”, 4069, „Studia nad Autorytaryzmem i Totalitaryzmem” 43(2): 241–248.
- L'Osservatore Romano (1986), *Sekty albo nowe ruchy religijne. Wyzwanie duszpasterskie*, 5: 3.
- Mariański J. (2002), *Religia i moralność w społeczeństwie polskim: współzależność czy autonomia*. „Forum Teologiczne” 3: 45–63.
- Mariański J. (2015), *Nowa duchowość jako megatrend społeczno-kulturowy – mit czy rzeczywistość?*. „Uniwersyteckie Czasopismo Socjologiczne / Academic Journal of Sociology” 13: 22–45.
- Mariański J. (2016), *Religia i religijność w zsekularyzowanych społeczeństwach*. „Zeszyty Naukowe KUL” 59, 4(236): 3–26.
- Mariański J. (2021), *O nowej duchowości – próba opisu zjawiska. Nauki o wychowaniu*. „Studia Interdyscyplinarne” 1(12): 40–68.
- Parandowski J. (1992), *Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian*. Londyn: Wydawnictwo Puls.
- Pasek Z., Skowronek K. (2013), *Nowa duchowość w kulturze popularnej. Studia Tekstologiczne*. Kraków: Wydawnictwo Libron.
- Posłuszny Ł. (2017), *Instytucje totalne dzisiaj: stan badań, krytyka, rekonfiguracje*. „Studia Socjologiczne” 4(227): 121–145.
- Siuda P. (2010), *Religia a internet. O przenoszeniu religijnych granic do cyberprzestrzeni*, <https://open.icm.edu.pl/server/api/core/bitstreams/e0ce4871-cb94-4017-995b-f0fca3d8d5d3/content> [dostęp 18.10.2024].
- Susabowska K. (2013), *Duchowość pogranicza między kościołem a sektą, czyli o próbie klasyfikacji zjawiska*. „Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej”, Seria: Organizacja i Zarządzenie, 65, 1897.
- Tarkowska E. (1996), *Socjolog w instytucji totalnej. Uwagi na marginesie badań*. „Kultura i Społeczeństwo” 40(1): 18–28.
- Tönnies F. (2008), *Wspólnota i stowarzyszenie*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
- Twin Flames Universe (2024), oficjalna strona: <https://twinflamesuniverse.com> [dostęp 14.10.2024].
- Wargacki S.A. (2016), *Duchowość w kulturze ponowoczesnej*. „Zeszyty Naukowe KUL” 59, 4(236): 27–51.
- Weber M. (2002), *Gospodarka i społeczeństwo. Zarys socjologii rozumiejącej*. Warszawa: Wydawnictwo PWN.
- YouTube (2016), *How to find your twin flame*, <https://youtu.be/gj4YPaNo0Mk?si=tjYnuv9LUQSTota9> [dostęp 19.10.2024].
- YouTube (2019a), *Spiritual community, and where to find your spiritual tribe!*, https://youtu.be/e-2xIGF4G10?si=DmL3N61XAA6H_iD9 [dostęp 23.10.2024].
- YouTube (2019b), *Twin Flames: A New Earth Series. Part 6 – Family, Education, Pets, Raising Children, Soul Family*, https://youtu.be/U8PXRf_IMNQ?si=HyEZtJU35eCg3cPa [dostęp 19.10.2024].

- Zenovich M. (2023), (reż.), *W poszukiwaniu bratniej duszy: Ucieczka z uniwersum Twin Flames*. Netflix (film dokumentalny).
- Zornosa L. (2023), *The Story Behind the Docuseries Desperately Seeking Soulmate: Escaping Twin Flames Universe*, <https://time.com/6321502/twin-flames-universe-prime-video-documentary/> [dostęp 16.10.2024].